

NOUVELLE FORMULE

Attention : cette musique
rend euphorique

OSEZ LES SCISSOR SISTERS !

LA GUERRE TF1-M6

Tous les coups sont permis

QUI VEUT LA PEAU DE JONATHAN LITTELL ?

Le succès de l'écrivain fait des jaloux

CRITIQUES

CINÉMA

Dans **Paris** de Christophe Honoré,
Le Pressentiment de Jean-Pierre Darroussin,
Transylvania de Tony Gatlif...

LIVRES

Thierry Jonquet, Hélène Cixous, Blutch

MUSIQUE

Neneh Cherry, Vincent Delerm, Manu Dibango

SCÈNES

Les Arts Sauts, Catherine Frot, Yasmina Reza

INTERNET

UbuWeb des films rares à télécharger



MERCREDI 4 OCTOBRE 2006 | HEBDOMADAIRE
FR 2,00 € | DOM 4,40 € | CH 4,20 FS | ESP 3,90 €

M 02773 - 2960 - F: 2,00 €



EDITION PARIS CPPAP N° 0606CB0664

Impôt



16.00 Sur les docks

FRANCE CULTURE
Très mal, très bien. Plongée dans l'univers des masques zippés, des martinets en cuir, des entraves bien serrées et des talons aiguilles... France Culture nous convie dans l'antre des dominatrices, professionnelles tarifées de l'amour qui fait « aïe ! ».



16.00 Sur les docks

FRANCE CULTURE
Très mal, très bien. Plongée dans l'univers des masques zippés, des martinets en cuir, des entraves bien serrées et des talons aiguilles... France Culture nous convie dans l'antre des dominatrices, professionnelles tarifées de l'amour qui fait « aïe ! ».

J. Demus. 2.30 Brahms : Danses hongroises, par l'Orch. de la NDR de Hambourg, dir. H. Schmidt-Isserstedt. 3.30 Moussorgski : Œuvres pour piano, par G. Bernard. 4.00 Invincible Vénus, par G. Trouvé. Fauré : La Naissance de Vénus, par B. Lafon, B. Ranc, A. Holroyd, J. Bona, J.C. Pennefier, Solistes de Lyon, dir. B. Tétu. 4.30 Rameau : Castor et Pollux, par S. Piau, R. Schirrer, C. Brua, M. Padmore, Les Arts Florissants, dir. W. Christie. 5.00 Magnard : Hymne à Vénus, par l'Orch. philh. du Luxembourg, dir. M. Stringer ; Bérénice - Acte III, sc. 3, par F. Pollet, R. Massis, Orch. philh. de Montpellier, dir. J. Latham-Koenig. 5.20 Wagner : Tannhäuser - Ouverture et début de l'acte I, par W. Windgassen, G. Bumbry, Chœur et Orch. du Festival de Bayreuth, dir. W. Sawallisch. 6.00 Franck : Psyché, par l'Orch. symph. de Bâle, dir. A. Jordan. 6.20 Orff : Le Triomphe d'Aphrodite, par T. Dewald, S. Roberts, Orch. philh. flamand royal d'Anvers, dir. M. Tang.

Radio Classique

9.00 Tout classique
Par M. Carré.
11.00 Les mélodies de Nelson
Programmation discographique.
Par N. Monfort.
12.00 Classique à la demande
Par M. Barrel et F. Drésel.
18.00 Les grands classiques
Programmation discographique.
Par L. Mézan.
21.00 L'opéra du dimanche
Purcell : Le Roi Arthur, par The English Baroque Soloists, dir. J.E. Gardiner. Par F. Lafon.

France Inter

12.05 Kriss crumble
Avec Régine Debatti, bloggeuse.
Par Kriss.
13.30 Au fil de l'Histoire
Le procès des *Flours du mal*, avec Anne Torregrossa. Par P. Liegibel. Présentation M. Epin.
14.05 Cosmopolitaine
Avec Tony Gatilif pour le film *Transylvania* ; John Irving pour *Until I find you* (Seuil) ; Abdelwahab Meddeb pour *Contre-prêches* (Seuil). Par P. Jacques.
16.05 Au détour du monde
Les écrivains voyageurs depuis le bar Le Zango à Paris avec Olivier Archambeau, organisateur de ces rencontres ; Matthias Debureaux pour *De l'art d'ennuyer en racontant ses voyages* (Cavatives) et Dominique Martial pour *Il est trop tard pour être pauvre* (K2). Par L. Garcia.
17.05 La librairie francophone
Avec Nancy Huston pour *Lignes de faille* (Actes Sud), Eric Chauvier pour *Anthropologie* (Allia) et Catherine Balet pour *Identity* (Steidl). Par E. Kherad.
18.10 Libre cours
Avec Aldo Naoiri pour la sortie de *Adultères* (Odile Jacob), avec des étudiants en pédiatrie, psychanalyse et anthropologie. Par A. Sinclair.
20.10 Le masque et la plume
Livres : *Marilyn dernières séances*, de Michel Schneider (Grasset), *Fils unique*, de Stéphane Audeguy

(Gallimard), *Dans la foule*, de Laurent Mauvignier (Minuit), *Ni toi ni moi*, de Camille Laurens (POL), *Julien Parme*, de Florian Zeller (Flammariion). Par J. Garcin.

21.05 Grands concerts
Chopin : Concerto pour piano, par S. Tempio, l'Orch. philh. de Radio France, dir. T. Fischer. Debussy : Prélude à l'après-midi d'un faune, par l'Orch. philh. de Radio France, dir. P. Jarvi. Par F. Lodéon.
22.05 Ascenseur pour le jazz
Leonardo Padura pour *Les Brumes du passé* (Métailié). Par J. Delli Fiori.
1.05 Nocturne
Avec Bertrand Godbille pour *Pour cause d'inventaire* (Anne Carrière). Par B. Kernel.

Autres radios

Europe 1
11.00 Droit dans le buffet
Avec le chocolatier pâtissier Pierre Hermé. Par J. Andrieu.
14.00 Histoire
Oscar Wilde. Par F. Ferrand.
15.00 Linguistique
Histoire de la langue russe et de l'alphabet cyrillique. Par P. Lafitte-Certa.
18.00 Grand rendez-vous
Avec Ségolène Royal. Par J.P. Elkabach.
RCF
14.30 Au fil des pages
Quelle place pour la psychologie ? Avec Jean-Claude Simoën pour *Le Dictionnaire amoureux de la mythologie*, de Jacques Lacarrière (Plon) et Charles Ficat pour *La Colère d'Achille* (Bartillat). Par E. Fischer.
15.00 Connaître le judaïsme
La fête du Soucoth. Par B. Martin-Chave.
17.00 Dialogue
Henri Teissier, archevêque d'Alger. Par D. Fouilloux.
19.30 Visages
Tana, les gardiens de la coutume au Vanuatu (2). Par T. Lyonnet.
21.00 Grand angle
Aider, sauver : pourquoi, comment ? Par F. Mounier.

RTL
12.45 Les livres ont la parole
Avec Michel del Castillo pour *La Religieuse de Madrigal* (Fayard/Seuil). Par B. Lehut et T. Gandillot.
13.00 40 ans ensemble
L'arrivée de Ménie Grégoire en 1967. Par J.P. Defrain.
13.30 Classic classique
Schubert : Sonate arpeggione. Mozart : *Finch'han dal vino*. Rachmaninov : Prélude opus 23 n° 5. Vivaldi : Symphonie en ut majeur RV 111. Berlioz : Les Troyens, acte 3. J. Charpentier : Louise. Offenbach : Les Contes d'Hoffmann. Par A. Duault.

Radio Grenouille
(Marseille 88.8)
13.30 Babil, Babel, Babylone
Territoire de langues au théâtre des Bernardines sur le travail de Sonia Chiambretto. Par M. Voiry.
RFI (Paris 89.0)
9.10 Dimanche économie
Développement de la filière cacao à Sao Tomé, reportage de Michael Sztanke.

France Culture

Informations : 7.00, 8.00, 9.00, 12.30, 18.00, 22.00.
6.00 L'éloge du savoir
Collège de France - Etude de la création littéraire en langue anglaise. Le génie de la poésie anglaise (jusqu'à jeudi). Cours de Michael Edwards.
7.00 Les matins
Par A. Baddou. 7.15 Chronique économique d'O. Pastré. 7.20 Les enjeux internationaux, par Th. Garcin et E. Laurent. 7.30 Journal de l'Europe, par M.P. Vérot. 7.35 Revue de presse européenne, par C. de Kervasdoué. 7.40 L'invité. 7.45 Chronique d'A.G. Slama. 7.50 L'invité. 8.15 Chronique d'A. Adler. 8.20 L'invité. 8.30 Chronique d'O. Duhamel. 8.35 L'invité. 8.55 Le portrait du jour, par M. Kravetz.
9.05 La fabrique de l'Histoire
Histoire de l'impôt (1). Par E. Laurentin.
10.00 Les lundis de l'Histoire
La vie mondaine sous le nazisme. Avec Fabrice d'Almeida pour *La Vie mondaine sous le nazisme* (Perin), Stephan Martens et Christian Ingraio. Par Ph. Levillain.
11.00 Les chemins de la connaissance
Ethique et politique du Care (1). Définition du Care et situations typiques. Avec la sociologue Patricia Paperman, qui a dirigé avec Sandra Laugier l'ouvrage *Le Souci des autres. Ethique et politique du Care* (EHESS). Par J. Munier.
11.30 A voix nue
Pierrette Bloch (1). Entretien avec l'artiste d'origine suisse née en 1928 qui, après la peinture, s'est intéressée aux collages de boucles et de nœuds enroulés autour de fils horizontaux invisibles. Par D. Quére.
12.00 Tout arrive
Par A. Laporte. A 12.50 Chronique de J.L. Ezine.
13.30 Histoire du...
Christianisme (jusqu'au 20 octobre). La Tunisie déchirée (XVI^e-XIX^e siècles). Dissidents de l'intérieur. Par M. Cool.
13.50 Miniatures
Portrait du compositeur Yann Marresz (1). Par C. Gilly.
14.00 Continents sciences
La Méditerranée se réchauffe-t-elle ? Avec Lucien Laubier (univ. Aix-Marseille, Institut océanographique de Paris), biologiste. Par St. Deligeorges.
15.00 Un poco agitato
Par Y. Amar.
15.27 Le choix des livres
Avec Boniface Mongo-Boussa, né au Congo-Brazzaville, rédacteur de la revue *Africultures*, auteur notamment de *Désir d'Afrique* et de *L'Indocilité* (Gallimard). Par T. Hakem.
15.40 Feuilleton
L'impossible Monsieur Cézanne, d'Hervé Prudon (jusqu'au 27 octobre). Avec Simon Duprez, Yves Fabrice Lebeau, Laurent Natrelle, Martin Amic, Yves Pignot, Catherine Oudin, Myriam Loucif, Amandine Dewames, Olivier Chauvel, Laurent Orry... Bruitage : P. Martinache. Réal. M. Sidoreff (rediff. déc. 2005/janv. 2006).

16.00 Sur les docks, l'heure du documentaire

Le corps poussé à bout (toute la semaine). Le corps soumis. Reportage chez Maîtresse Cindy où la règle du jeu fait de ses soumis des partenaires. Paroles de maîtresse et de dominés mêlées à l'œuvre musicale de Frédéric Acquaviva réalisée à partir d'enregistrements inédits lors de jeux. Avec la photographe Elisabeth Prouvest et Jean Steff. Par I. Omélianenko. Réal. F. Teste.
17.00 Du grain à moudre
Débat. Par J. Clarini et B. Couturier.
17.55 Le regard d'Albert Jacquard
Chronique.
18.30 Travaux publics
Par J. Lebrun.
19.30 L'économie en questions
Qu'est-ce que le patriotisme économique ? Par D. Rousset.
20.30 Les pieds sur terre
Le corps (1). Le ventre. Par E. Andrieu.
21.00 Sur scènes
Icône - Marthe Villalonga pour *Elle nous enterrera tous*, de Jean Franco (théâtre Saint-Georges, Paris). Un soir sur scène - Du théâtre et du rire avec Nathalie Baye dans *Zouc par Zouc*, de Hervé Guibert et Zouc (théâtre du Rond-Point) ; Philippe Caubère pour *L'homme qui danse ou La vraie danse du diable* (théâtre du Rond-Point). Chronique de René Solis. Voir au-delà de l'image, par la philosophe Marie-José Mondzain. Par J. Gayot.
22.15 Surpris par la nuit
Rien à voir - Ladies in the water. "Une sirène parle des sirènes au cinéma." Avec la nageuse Roxana Maracineanu à propos du film *La Jeune Fille de l'eau*, de Night Shyamalan. Par H. Frappat. Réal. A. Tibau.
Lire page 172
23.30 Du jour au lendemain
Avec Michel Braudeau pour *Sarabande* (Gallimard). Par A. Veinstein.
0.10 Minuit/Dix
Arts contemporains. Par L. Goumarre, M. Farine, B. Ramade et Ch. Lahssaini.
1.00 Les nuits
1.00 A nouveau la musique : Le compositeur Frédéric Verrières (préc. diff. 2004). 2.01 Alla breve, par D. Jisse ; Andy Emler (2005). De 2.27 à 5.00, Multidiffusions, sous réserve - 2.32 A voix nue : Pierrette Bloch (rediff. du jour) ; 2.56 Cultures d'islam : Al Jazira et 3.47 Des papous dans la tête (rediff. de la veille). A 5.00 Sur les docks, sous réserve : Les enfermés - Femmes en prison (rediff. 2 oct.).

France Musique

Infos : 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 13.00, 18.00.
7.09 Deux sets à neuf
7.10 Actualité du disque. 7.30 Reportage. 7.40 Brèves. 7.52 Un fau-teuil pour l'orchestre. 8.15 L'invité(e). 8.30 Revue de presse d'E. Munera. 8.45 Les souvenirs d'A. Tubeuf, chronique. Par L. Esparza.
9.05 Au bonheur des gammes
Pierre Corneille. Par P. Kaminsky.